

DESTATEVI!

Serate artistiche
attorno al pozzo (di scienza)

20 LUGLIO

2022

ORE 21.30

ACCADEMIA dei
FISIOCRITICI

Giulia Tofana

Il destino di un'avvelenatrice

di Giovanni De Rubertis e Stefano Tigli

Associazione culturale "Gli Sparvieri"

Chiara Savoi

attrice

Matteo Casamonti

mimo

Miriam Forconi

mimo e ballerina

Alice Valentini

cantante

Stefano Tigli

chitarra

Giovanni De Rubertis

tastiere



20 LUGLIO

2022

ORE 21.30

Giulia Tofana

Il destino di un'avvelenatrice

ACCADEMIA dei
FISIOCRITICI

Giulia Tofana è un personaggio controverso realmente vissuto nella **prima metà del XVII secolo**, la cui fama, dovuta alla produzione e vendita di un potente **veleno capace di uccidere senza lasciare tracce**, si è protratta per i secoli successivi.

Le fonti riportano che Giulia Tofana vendesse la sua pozione solo a **donne maltrattate**, intenzionate ad interrompere le violenze subite con l'uccisione dei loro carnefici. In realtà la storia ufficiale non dice se fosse un esempio di **antesignana ribellione contro i femminicidi**, frequenti all'epoca e purtroppo tutt'ora tristemente d'attualità, **oppure una spietata commerciante di morte**, intenta ad arricchirsi e smaniosa di scalare le vette dell'alta società. A noi comunque piace pensare che sia stata un'**eroina** anche se, nel dipanarsi della nostra narrazione teatrale, lasciamo lo spettatore libero di farsi un'idea personale.

La stesura teatrale vede Giulia attendere, in una cella il sorgere dell'alba, quando verrà portata al patibolo per essere giustiziata. La donna utilizza gli attimi che le rimangono per **raccontare la sua storia**.

Nata a **Palermo**, una volta cresciuta eserciterà la professione di prostituta e tramanderà le conoscenze della madre, abile utilizzatrice di **erbe e sostanze**. Con padronanza creerà il potente **veleno** che ucciderà prima il **marito violento** e poi gli uomini di altre donne disperate a Palermo.



20 LUGLIO

2022

ORE 21.30

ACCADEMIA dei
FISIOCRITICI

Scoperta, fuggirà in fretta e furia a **Roma**, aiutata da Frate Nicodemo. Là riprenderà a vendere il suo veleno. L'ultima cliente le sarà **fatale** e non riuscirà per la seconda volta a scappare, ma **verrà imprigionata per venire giustiziata**.

Ma ci arriverà al patibolo? Oppure troverà un modo di sfuggire al boia? Lo spettatore lo scoprirà alla fine del monologo...

Durante lo spettacolo alcuni **personaggi** resi volutamente **anonimi** da una **maschera**, faranno da contorno al monologo, entrando e uscendo di scena. La narrazione è sottolineata da **canzoni e musiche**, per la maggior parte **composte appositamente** per lo spettacolo dai due **autori**. Il **finale è volutamente sospeso...** in uno scontro soprannaturale tra bene e male. **Chi la spunterà?**

Associazione culturale **Gli Sparvieri**

L'Associazione Culturale "Gli Sparvieri" nasce nel 2021 per promuovere opere originali e creative; soprattutto teatrali; con **importanti tematiche sociali** come la violenza sulle donne e la disabilità. "Giulia Tofana : il destino di un'avvelenatrice" è la prima opera messa in scena che tratta del tuttora attuale problema dei femminicidi.

Segno distintivo degli spettacoli de "Gli Sparvieri" è l'**integrazione con altre espressioni artistiche** dal vivo quali interventi musicali, effetti sonori, canzoni originali, mimi e danze per animare il palcoscenico e coinvolgere maggiormente gli spettatori nella storia teatralizzata.

