

# DESTATEVI!

Serate artistiche  
attorno al pozzo (di scienza)

20 LUGLIO

2022

ORE 21.30

ACCADEMIA dei  
FISIOCRITICI

# Giulia Tofana

## Il destino di un'avvelenatrice

di Giovanni De Rubertis e Stefano Tigli

Associazione culturale "Gli Sparvieri"

**Chiara Savoi**

attrice

**Matteo Casamonti**

mimo

**Miriam Forconi**

mimo e ballerina

**Alice Valentini**

cantante

**Stefano Tigli**

chitarra

**Giovanni De Rubertis**

tastiere



20 LUGLIO

2022

ORE 21.30

# Giulia Tofana

## Il destino di un'avvelenatrice

ACCADEMIA dei  
FISIOCRITICI

**Giulia Tofana** è un personaggio controverso realmente vissuto nella **prima metà del XVII secolo**, la cui fama, dovuta alla produzione e vendita di un potente **veleno capace di uccidere senza lasciare tracce**, si è protratta per i secoli successivi.

Le fonti riportano che Giulia Tofana vendesse la sua pozione solo a **donne maltrattate**, intenzionate ad interrompere le violenze subite con l'uccisione dei loro carnefici. In realtà la storia ufficiale non dice se fosse un esempio di **antesignana ribellione contro i femminicidi**, frequenti all'epoca e purtroppo tutt'ora tristemente d'attualità, **oppure una spietata commerciante di morte**, intenta ad arricchirsi e smaniosa di scalare le vette dell'alta società. A noi comunque piace pensare che sia stata un'**eroina** anche se, nel dipanarsi della nostra narrazione teatrale, lasciamo lo spettatore libero di farsi un'idea personale.

**La stesura teatrale vede Giulia attendere, in una cella il sorgere dell'alba**, quando verrà portata al patibolo per essere giustiziata. La donna utilizza gli attimi che le rimangono per **raccontare la sua storia**.

Nata a **Palermo**, una volta cresciuta eserciterà la professione di prostituta e tramanderà le conoscenze della madre, abile utilizzatrice di **erbe e sostanze**. Con padronanza creerà il potente **veleno** che ucciderà prima il **marito violento** e poi gli uomini di altre donne disperate a Palermo.



20 LUGLIO

2022

ORE 21.30

---

ACCADEMIA dei  
FISIOCRITICI

Scoperta, fuggirà in fretta e furia a **Roma**, aiutata da Frate Nicodemo. Là riprenderà a vendere il suo veleno. L'ultima cliente le sarà  **fatale** e non riuscirà per la seconda volta a scappare, ma **verrà imprigionata per venire giustiziata**.

**Ma ci arriverà al patibolo?** Oppure troverà un modo di sfuggire al boia? Lo spettatore lo scoprirà alla fine del monologo...

Durante lo spettacolo alcuni **personaggi** resi volutamente **anonimi** da una **maschera**, faranno da contorno al monologo, entrando e uscendo di scena. La narrazione è sottolineata da **canzoni e musiche**, per la maggior parte **composte appositamente** per lo spettacolo dai due **autori**.

Il **finale è volutamente sospeso...** in uno scontro soprannaturale tra bene e male. **Chi la spunterà?**

## Associazione culturale **Gli Sparvieri**

L'Associazione Culturale "Gli Sparvieri" nasce nel 2021 per promuovere opere originali e creative; soprattutto teatrali; con **importanti tematiche sociali** come la violenza sulle donne e la disabilità. "Giulia Tofana : il destino di un'avvelenatrice" è la prima opera messa in scena che tratta del tuttora attuale problema dei femminicidi.

Segno distintivo degli spettacoli de "Gli Sparvieri" è l'**integrazione con altre espressioni artistiche** dal vivo quali interventi musicali, effetti sonori, canzoni originali, mimi e danze per animare il palcoscenico e coinvolgere maggiormente gli spettatori nella storia teatralizzata.

